

JUAN ANTONIO PEDROSA

O Sacrum Convivium
(coro a 4 v.m.)

Op. 5

SEVILLA

O Sacrum convivium

(Coro a 4 v.m.)

Juan A. Pedrosa, op.5

Lento

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

p O - sa - crum con - vi - - - vi -

p O - sa - crum O - - sa - crum - con - vi - vi -

p O - sa -

5

S

A

T

B

mf O sa - crum con - vi - vi - um -

um, O - - - sa - - - crum con - vi - vi - um -

cresc. um, O sa - - - - - crum con - vi - vi - um -

crum - - - , sa - crum con - vi - vi - um,

9

S

A

T

B

mf O sa - crum con -

cresc. O - sa - - - - crum con -

cresc. O - sa - crum, O sa - crum con -

p O - sa - crum O - - - - - sa - crum con -

13

S
vi - vi - um - , *pp* in - - - quo - Chris - tus, in - - - quo -

A
vi - vi - um - , *pp* in - - - - - quo - Chris - - -

T
vi - vi - um - , *pp* in - - - - - quo - Chris - - -

B
vi - vi - um - , *pp* in - - - - - quo - Chris - - -

18

S
Chris - tus, *pp* su - - - - - mi - tur. *dim. e rit.*

A
tus, *pp* su - - - - - mi - tur. *dim. e rit.* *p* re - co - li - *ostinato*

T
tus, *pp* su - - - - - mi - tur. *dim. e rit.* *p* re - co - li - *ostinato*

B
tus, *pp* su - - - - - mi - tur. *dim. e rit.*

23

S
mf re - co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a pas - *espressivo*

A
tur - , me - mo - - - ri - a - pas - si - o - - - nis

T
tur - , me - mo - - - ri - a - pas - si - o - - - nis

B

27 *cresc. poco a poco*

S: sio - - - nis, *p* e - jus, re - co - li - tur me - mo - ri - a

A: e - jus me *pp* mo - - - ri - a - , pas - sio - - - nis

T: e - jus me *pp* mo - - - ri - a - , pas - sio - - - nis

B: *mf* re - co - li - tur, me -

31

S: pas - sio - - - nis *mf* e - jus *p* mens im - ple - tur

A: e - jus, pas - sio - - - nis *mf* e - jus *p* mens im - ple - tur

T: e - jus, pas - sio - - - nis *mf* e - jus *p* mens im - ple - tur

B: mo - ri - a pas - si - o - nis *mf* e - jus *p* mens im - ple - tur

35 *dim. e rall. molto* ----- *Andante*

S: gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a - ,

A: gra - ti - a mens im - ple - tur gra - ti - a - ,

T: gra - ti - a mens im - ple - tur gra - ti - a - , *decidido* *mf* et fu - tu - rae

B: gra - ti - a mens im - ple - tur gra - ti - a - ,

40

S

A

T

B

glo - ri - ae, no - bis pig - nus da - tur et fu - tu - rae

glo - ri - ae, no - bis pig - nus da - tur et fu - tu -

mf

44

S

A

T

B

glo - ri - ae, no - bis pig - nus da - tur, et fu - tu - rae

rae glo - ri - ae, no - bis pig - nus da - tur,

mf et fu - tu - rae glo - ri -

48

S

A

T

B

ae, no - bis pig - nus da - tur - - - - ,

glo - - - - ri - ae, no - bis pig - nus da - tur -

pig - - - - nus da - - - - tur, no - bis

mf et fu - tu - rae glo - ri -

52

S no - bis - pig - nus da - tur

A no - - - bis pig - nus da - tur *p* et fu - tu - rae *cresc. poco a poco*

T pig - nus da - - - tur *p* et fu - tu - rae glo -

B ae, no - bis pig - nus da - tur

56

S et fu - tu -

A *cresc. poco a poco* glo - - - ri - ae, no - - - bis pig - - - nus da -

T ri - ae -, no - - - bis pig - - - nus da -

B *cresc. poco a poco* et fu - tu - rae glo - ri - ae, no - bis pig - nus - da -

60

S rae glo - ri ae, no - bis pig - nus da - - - tur

A tur - , *f* no - - - bis pig - nus da - - - tur, *mf* et

T tur - - , *f* no - bis pig - - nus da - - tur

B tur *f* et fu - tu - rae glo - ri - ae - - -

64 Lento

S *p* et fu - tu - - rae glo - ri -

A *dim. e rall. molto*
fu - tu - rae glo - ri - ae

T *mf* et fu - tu - - rae glo - ri - ae - , *p* et fu - tu - - -

B *dim. e rall. molto*

68

S *mf* ae, no - - - bis pig - nus da - - - tur. *pp*

A *mf* no - - - bis pig - nus da - - - tur. *pp*

T *mf* rae, no - - - bis pig - nus da - - - tur. *pp*

B *mf* no - - - bis pig - nus da - - - tur. *pp*