

# Ave Maria

Juan A. Pedrosa, op.63 (2020)

17 *mf*

S 17 Sanc - - ta Ma - ri - a, Ma - - - ter De - - - i, *mf*

A1 17 Sanc - - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - - - - - i, O -

A2 17 Sanc - - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - - - - - i, O -

Sanc - - ta Ma - ri - a, Ma - ter Ma - ter De - - - i, O -

21 *mf*

S 21 O - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus - - , *g*

A1 21 O - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus - - , *g*

A2 21 O - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus - - , *g*

ra pro no - - - - - bis pec - ca - to - - - - - ri - bus - - , *g*

25 *p*

S 25 ho - - - na nos - - - trae - , *mf* *g*

A1 25 ho - - - na nos - - - trae - , *mf* *g*

A2 25 nunc et in ho - - ra nos - - - trae - , *mf* *g*

ho - - - - - ra nos - - - - - trae - , A - - - men -

29 *rit.*

S 29 , A - - - men - - - *p*

A1 29 A - - - men - - - *p*

A2 29 A - - - men - - - *p*

, A - - - men - - -

Sevilla, 9 de abril de 2020